

2022 RCNA Virtual Symposium • Séminaire éducatif virtuel de l'ARNC de 2022

– *Note: All times shown are EDT* –
– *Note : toutes les heures sont exprimées en heure avancée de l'Est (HAE)* –

Note : toutes les conférences sont en anglais sauf lorsque indiqué autrement.

July 9: 3:00 pm – 9 juillet, 15h

Marina Fischer – Significance of Animals on Ancient Coins / Signification des animaux sur les pièces de monnaie anciennes

[Join Meeting • Joindre la réunion](#) Meeting ID • réunion # : 834 7687 6712 Passcode • code d'accès : 736812

Synopsis: The significance of animals in the ancient and the modern world is evident on our money. Natural creatures are timeless and provide an enduring and meaningful continuum. This talk explores this intricate relationship and the sacred connection between humans and animals through the animal imagery and its meaning on ancient coins.

Biography: Marina Fischer is a Numismatics Specialist at Nickle Galleries, University of Calgary. She holds an M.A. in Ancient History with specialization in Art History from the University of Calgary, and her research focuses on ancient Greek and Roman coinage. She oversees the university's vast money collection of 23,000 objects spanning from the beginning of coinage in the 7th century BCE to the modern period. Marina is a recipient of the University of Calgary Teaching Award for 2018, and shares her passion for teaching through her lectures and Continuing Education courses.



Abstrait : L'importance des animaux dans le monde ancien et moderne est évidente sur notre monnaie. Les créatures naturelles sont intemporelles et offrent un continuum durable et significatif. Cette présentation explore cette relation complexe et le lien sacré entre les humains et les animaux à travers l'imagerie animale et sa signification sur les pièces de monnaie anciennes.

Biographie: Marina Fischer est spécialiste en numismatique à la Nickle Galleries de l'Université de Calgary. Elle est titulaire d'une maîtrise en Histoire ancienne de l'Université de Calgary, avec une spécialisation en histoire de l'art ; ses recherches portent sur les monnaies grecques et romaines antiques. Elle supervise la vaste collection de pièces de monnaie de l'université, soit 23 000 objets allant du début de la monnaie au 7e siècle avant notre ère jusqu'à la période moderne. Marina est récipiendaire du prix de l'enseignement 2018 de l'Université de Calgary et partage sa passion pour l'enseignement à travers ses conférences et ses cours de formation continue.

July 9: 4:00 pm – 9 juillet, 16h

William Waychison – The Story of Three War Related Medals from France / L'histoire de trois médailles liées à la guerre de France

[Join Meeting • Joindre la réunion](#) Meeting ID • réunion # : 834 7687 6712 Passcode • code d'accès : 736812


Synopsis: Three non-military, war related, French medals are described, and their raison d'être provided. They include works by René Jules Lalique (1860-1945), world-renowned French master jeweler and glass designer, and Andre Henri Lavrillier (1885-1958), a world-renowned medalist and coin designer, particularly known for his strong *Art Deco* Style. Beyond the descriptions, detailed are the back stories of how and why each of the pieces were issued, something, which has previously not been documented. In particular, the third medal has neither been previously reported nor its purpose explained.


Biography: William (Bill) Waychison is a professional geologist (P. Geo.) and a graduate of Montreal's McGill University (M.Sc.Ap.) with over five decades of experience. His numismatic interests were confirmed when he purchased his first numismatic book in 1963. It was another two plus decades before he formally joined a numismatic club but has since become increasingly involved in the hobby. His collecting interests commenced with Canadian and Commonwealth coinage but now focus on medals; both Canadian and foreign Art Nouveau and Art Deco period pieces. He also maintains a strong interest in mining share certificates, and Canadian merchant notes from 1837 through to those of Canadian Tire. Waychison is a Fellow of the RCNA, the ONA, and the CNRS. He is a Past President of the RCNA (2011-2013) and the recipient of multiple numismatic accolades, including the ONA Award of Merit (2005), the ONA Bruce H. Raszmann Award (2016), the RCNA President's Award (2016), the RCNA Paul Fiocca Award (2019), and the ANA President's Award (2014). He



Abstrait : Trois médailles françaises non militaires liées à la guerre sont décrites et leur raison d'être est fournie. Ils comprennent des œuvres de René Jules Lalique (1860-1945), maître joaillier et verrier français de renommée mondiale, et d'André Henri Lavrillier (1885-1958), médaillé et créateur de monnaies de renommée mondiale, particulièrement reconnu pour son style agressif d'Art Déco. Au-delà des descriptions des médailles, il partagera les histoires sur comment et pourquoi chacune des pièces a été émise, quelque chose qui n'a jamais été documenté. En particulier, la troisième médaille n'a jamais été rapportée ni sa raison d'être.

Biographie: William (Bill) Waychison est un géologue professionnel (P. Geo.) et un diplômé de l'Université McGill de Montréal (M.Sc.Ap.) avec plus de cinq décennies d'expérience. Son intérêt pour la numismatique s'est confirmé lorsqu'il a acheté son premier livre de numismatique en 1963. Il a fallu attendre plus de deux décennies avant qu'il joigne un club de numismates, mais depuis, il s'intéresse de plus en plus à ce passe-temps. Il a commencé à collectionner les monnaies du Canada et du Commonwealth, mais il s'intéresse maintenant aux médailles, aux pièces d'Art nouveau et d'Art déco canadiennes et étrangères. Il s'intéresse également aux certificats d'actions minières et aux billets des marchands canadiens depuis 1837 jusqu'à ceux de Canadian Tire. Waychison est membre de l'ARNC, de l'ONA et du CNRS. Il a été président de l'ARNC (2011-2013) et a reçu de nombreuses distinctions numismatiques, notamment le prix du mérite de l'ONA (2005), le prix Bruce

<p>currently serves as a director of the RCNA, the ONA, and the Canadian Association for Numismatic Education (CAFNE).</p>		<p>H. Raszmann de l'ONA (2016), le prix du président de l'ARNC (2016), le prix Paul Fiocca de l'ARNC (2019) et le prix du président de l'ANA (2014). Il est actuellement administrateur de l'ARNC, de l'ONA et de l'Association canadienne pour l'éducation numismatique (ACPEN).</p>
<p>July 10: 5:00 pm – 10 juillet 17h Highlights of the 2022 RCNA Convention Auction / Faits saillant de la vente à l'encan du congrès de l'ARNC 2022</p> <p>Join Meeting • Joindre la réunion Meeting ID • réunion # : 891 2794 9172 Passcode • code d'accès : 925365</p>		
<p>Eric Paquet will present highlights of the Convention auction and be available to answer specific questions about particular auction lots.</p>		<p>Eric Paquet présentera les faits saillants de la vente à l'encan du congrès et sera disponible pour répondre à des questions spécifiques sur des lots particuliers.</p>
<p>July 16 3:00 pm – 16 juillet 15h Brett Irick – Canadian Victoria Ten Cent Coins 1858-1901 / Pièces Victoria dix cents canadiens 1858-1901</p> <p>Join Meeting • Joindre la réunion Meeting ID • réunion # : 861 1311 0342 Passcode • code d'accès : 963576</p>		
<p>Synopsis: RCNA director Brett Irick will be making an informative presentation on ten cent coins issued in Canada during the reign of Queen Victoria. Discussion will include why this denomination is the scarcest of the five denominations, how to easily determine the six obverse varieties, why mintages do not always equal rarity and images of several favorite dates and varieties. Brett began collecting Canadian coins in 1969. Since 2015 he has focused on these coins as a specialty and owns the current finest known and nearly complete PCGS registry set of them.</p> <p>Biography: Brett is the vice president of Central States Numismatic Society, a director and club services chair of the Royal Canadian Numismatic Association and president of the Windsor (Ontario, Canada) Coin Club. In 2019 he was elected a Numismatic Ambassador. He is an active exhibitor and speaker. Honors received include fellowships awarded by the Engineering Society of</p>		<p>Abstrait : Le directeur de l'ARNC, Brett Irick, fera une présentation éducative sur les pièces de dix cents émises au Canada sous le règne de la reine Victoria. La discussion comprendra pourquoi cette dénomination est la plus rare des cinq dénominations, comment facilement identifier les six variétés d'avvers, pourquoi les tirages ne sont pas toujours égaux à la rareté et des images de plusieurs dates et variétés préférées. Brett a commencé à collectionner les pièces de monnaie canadiennes en 1969. Depuis 2015, il se concentre sur ces pièces en tant que spécialité et possède les plus belles pièces répertoriées par PCGS et l'ensemble le plus complet actuellement connu.</p> <p>Biographie : Brett est vice-président de la Central States Numismatic Society, directeur et président du comité pour les services aux clubs de l'association royale de numismatique du Canada et président du Windsor (Ontario, Canada) Coin Club. En 2019,</p>

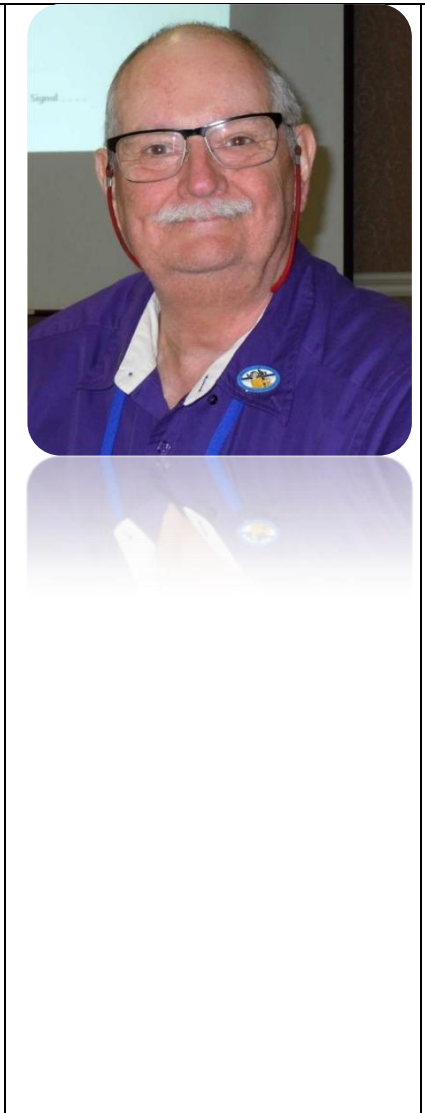
<p>Detroit, Ontario Numismatic Association and Royal Canadian Numismatic Association.</p>		<p>il a été élu ambassadeur numismatique. Il est un exposant et conférencier actif. Les honneurs reçus comprennent le titre de Fellow par la Engineering Society of Detroit, l'Ontario Numismatic Association et l'association royale de numismatique du Canada.</p>
<p>July 16 4:00 pm - 16 juillet 16h Stephen Hyde – 17th century trade tokens/ Jetons de marchands du XVIIe siècle Join Meeting • Joindre la réunion Meeting ID • réunion # : 861 1311 0342 Passcode • code d'accès : 963576</p>		
<p>Synopsis: The 17th century British merchant tokens were produced during a period of great upheaval when the government was not providing sufficient small change for commerce. Trades people and innkeepers stepped in and issued their own tokens to make change for their businesses. They were issued between 1648 and 1670, a period that spanned the English Civil war and subsequent Restoration. The tokens were tiny and well below the fair weight for farthings and half pennies of the day. Initially most were intended for very limited circulation but their usage spread widely throughout Britain. Over 14,000 varieties were issued in copper and brass. The tokens tell a fascinating story of a country in transition and turmoil.</p> <p>Biography: The first coin that caught Stephen's attention was a 1943 steel US cent. Researching that coin soon led to a fascination with the history of coinage. His interest started with US and Canadian decimal coins by date, but soon shifted to Pre-confederation Canadian tokens. The series is fascinating, with many varieties, including colonial governments, merchants and banks, as well as evasions and contemporary forgeries. They illustrate the history of the economic and political life during the development of our country.</p> <p>His collection branched into related areas, including countermarks on Spanish American coins that may have circulated in North America in the</p>		<p>Abstrait : Les jetons des marchands britanniques du XVIIe siècle ont été produits pendant une période de grands bouleversements lorsque le gouvernement ne produisait pas suffisamment de monnaie pour le commerce. Les commerçants et les aubergistes sont intervenus et ont émis leurs propres jetons pour apporter de la monnaie à leurs entreprises. Ils ont été émis entre 1648 et 1670, une période qui couvrait la guerre civile anglaise et la reprise qui a suivi. Les jetons étaient minuscules et bien en dessous du juste poids des farthings et des half penny de l'époque. Au départ, la plupart étaient destinés à une diffusion très limitée, mais leur utilisation s'est largement répandue dans toute la Grande-Bretagne. Plus de 14 000 variétés ont été émises en cuivre et en laiton. Les jetons racontent l'histoire fascinante d'un pays en transition et en tourmente.</p> <p>Biographie : La première pièce qui a attiré l'attention de Stephen était une pièce d'un cent américain en acier de 1943. La recherche de cette pièce a rapidement conduit à une fascination pour l'histoire de la monnaie. Son intérêt a commencé avec les pièces décimales américaines et canadiennes par date, mais s'est rapidement orienté vers les jetons canadiens d'avant la Confédération. La série est fascinante, avec de nombreuses variétés, y compris les gouvernements coloniaux, les marchands et les</p>

<p>19th century and British 17th century merchant tokens that are the early ancestors of the Canadian series. Stephen has been a member of the Calgary coin club since 2016.</p>		<p>banques, ainsi que les évasions et les contrefaçons contemporaines. Ils illustrent l'histoire de la vie économique et politique au cours du développement de notre pays.</p> <p>Sa collection s'est diversifiée dans des domaines connexes, notamment les contremarques sur les pièces de monnaie hispano-américaines qui ont peut-être circulé en Amérique du Nord au XIXe siècle et les jetons de marchands britanniques du XVIIe siècle qui sont les premiers ancêtres de la série canadienne.</p> <p>Stephen est membre du Calgary coin club depuis 2016.</p>
--	--	--

July 17 3:00 pm - 17 juillet 15h
 Bob Fritsch – Polymer Money / Monnaie en polymère
[Join Meeting • Joindre la réunion](#) Meeting ID • réunion # : 810 8245 4349 Passcode • code d'accès : 718749


Synopsis: Polymer banknotes are becoming more prolific worldwide as more countries embrace this new technology. The presentation covers the history of the form, how they are made and gives many examples of actual polymer in circulation. This presentation was developed for the fifth annual Thomas P. Rockwell Lecture for the combined coin clubs of Boston in 2019 and was awarded the Rockwell medal.

Biography: Robert F. (Bob) Fritsch of Nashua, New Hampshire has been an active numismatist for over 50 years. Starting with collecting pocket change while stationed in Japan with the US Navy, his collections grew as he traveled around the world, and expanded into medals, ancient coins, Mardi Gras Doubloons, banknotes, and more. Bob started joining clubs to learn but found that providing support and leadership was just as important. An award-winning author, exhibitor, exhibit judge, and speaker, Bob's greatest collection is all the numismatic friends he has met over the decades.



Abstrait : Les billets de banque en polymère sont de plus en plus prolifiques dans le monde à un tel point que de plus en plus de pays adoptent cette nouvelle technologie. La présentation comprend l'histoire papier polymère, comment ils sont conçus et donne de nombreux exemples de polymères concret de tel papier en circulation. Cette présentation a été développée pour la cinquième conférence annuelle Thomas P. Rockwell pour les clubs numismatiques combinés de Boston en 2019 et a reçu la médaille Rockwell.

Biographie : Robert F. (Bob) Fritsch est un numismate actif depuis plus de 50 ans. Il a commencé par collectionner de la monnaie de poche alors qu'il était stationné au Japon dans la US Navy. Ses collections se sont développées au fur et à mesure qu'il voyageait dans le monde, et se sont étendues aux médailles, aux monnaies anciennes, aux doublons de Mardi Gras, aux billets de banque, etc. Bob a joint des clubs pour apprendre, mais il a découvert que fournir un soutien et un leadership était tout aussi important. Auteur, exposant, juge

		d'exposition et conférencier primé, la plus grande collection de Bob est constituée de tous les amis numismates qu'il a rencontrés au fil des décennies.
<p>July 17 4:00 pm - 17 juillet 16h François Rufiange – The Pioneers of Aviation / Les pionniers de l'aviation Join Meeting • Joindre la réunion Meeting ID • réunion # : 810 8245 4349 Passcode • code d'accès : 718749</p>		
<p>Synopsis: François will have the pleasure of talking to you about one of his fascinating thematic collections: aerospace. His presentation is entitled <i>The Pioneers of Aviation</i>. With the help of coins, banknotes and medals from around the world, he will introduce you to the greatest pioneers of aviation. You may all know the Wright brothers and maybe even Charles Lindbergh, but do you know the Brazilian Santos-Dumont, the American Steve Yeager or the Russian Yuri Gagarin? This presentation will be given in French, but questions may be asked in English.</p> <p>Biography: With over 20 years of experience in numismatics and numismatic photography, François always takes great pleasure in preparing and delivering presentations. He is known for his ability to synthesize information and present it in an interesting way. His presentations are abundantly illustrated and contain excellent photos showing the fine details that are so important in numismatics. François is a retired Royal Canadian Air Force aerospace engineer and is currently the president of the Société numismatique de Québec. He was made a Fellow of the Ontario Numismatic Association in 2010.</p>		<p>Abstrait : François aura le plaisir de vous parler d'une de ses fascinantes collections thématiques: l'aérospatial. Sa présentation s'intitule <i>Les pionniers de l'aviation</i>. Avec l'aide de pièces, billets et médailles du monde, il va vous présenter les plus grands pionniers de l'aviation. Nous connaissons tous probablement les frères Wright et peut-être même Charles Lindbergh, mais connaissez-vous, le brésilien Santos-Dumont, l'américain Steve Yeager ou le russe Yuri Gagarine? Cette présentation sera en français.</p> <p>Biographie : Avec plus de 20 ans d'expérience en numismatique et en photographie numismatique, François prend toujours un grand plaisir à préparer et à présenter des conférences. Il est reconnu pour son aptitude à synthétiser l'information et à la présenter de façon intéressante. Ses présentations sont abondamment illustrées et contiennent d'excellentes photos montrant des détails si importants en numismatique. François, ingénieur aérospatial de l'Aviation royale canadienne à la retraite, est actuellement président de la Société numismatique de Québec. Il a été nommé Fellow de l'Ontario Numismatic Association en 2010.</p>

JOINING OUR CONVENTION USING ZOOM

If you are unfamiliar with ZOOM you will be able to join the RCNA Virtual Convention by a number of ways listed below.

A) Join a Zoom event through your web browser:

If you don't want to download the Zoom desktop app you can join our Zoom meeting through your web browser.

1. Open your browser and go to the link: zoom.us/join/
2. In the box "Meeting ID or Personal Link Name" enter the event ID from our website at www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf
3. If you don't have the Zoom desktop app installed, the page will urge you to download the app, BUT ignore that and skip down to the small print: "If you cannot download or run the application, join from your browser."
4. Click the highlighted text in "join from your browser."
5. Sign in with your name to join the meeting.

B) Join a Zoom event by downloading the Zoom desktop app:

Downloading the Zoom desktop app will give you more features during the Zoom meeting.

1. Download the Zoom client desktop app on your Mac or PC. (zoom.us/download)
2. Open the Zoom app.
3. Click join a meeting.
4. Enter the event ID from our website at www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf, then your name and set any audio/video permissions.

C) Join a Zoom event from the app on your phone

1. From the browser on your phone go to the link zoom.us/join
2. Click the button "Download from AppStore" or "Download from Google Play." You will be transferred to the appropriate site for the "ZOOM Cloud Meetings" free app.
3. Download the Zoom app and set it up using your contact information.
4. Open the mobile app.
5. Tap on "Join a Meeting."
6. Enter the event ID from our website at www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf, and your name and set audio/video permissions.

D) Join a Zoom meeting by dialing in using a phone

1. Select and Dial a local number from the list below. If you dial a toll number, your carrier rates will apply. You can find a full list of international dial-in numbers at: zoom.us/u/acWfooyG9r
2. You will be prompted to enter the **meeting ID** followed by #.
3. If the meeting has not already started, you will be prompted to press # to wait.
4. You will be prompted to enter your unique participant ID. Press # to skip.
5. You will be prompted to enter the meeting **passcode** followed by #.
The **meeting ID** and the **passcode** is available from our website at www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf

For all meetings, if joining by telephone call:

+1 647 558 0588 (Toronto)	+1 346 248 7799 US (Houston)
+1 647 374 4685 (Toronto)	+1 646 558 8656 US (New York)
+1 438 809 7799 (Montréal)	+1 669 900 9128 US (San Jose)
+1 204 272 7920 (Manitoba)	+1 253 215 8782 US (Tacoma)
+1 587 328 1099 (Alberta)	+1 301 715 8592 US (Germantown)
+1 778 907 2071 (Colombie Britanique)	+1 312 626 6799 US (Chicago)

If telephoning from other countries, find your local number on <https://zoom.us/u/ax4Zy5edP>

Before joining an RCNA event use the ZOOM test facility at: zoom.us/test to best familiarise yourself with Zoom.

ASSISTEZ A NOTRE CONGRES EN UTILISANT ZOOM

Si vous n'êtes pas familier avec ZOOM, vous pourrez participer à virtuel congrès de l'ARNC plusieurs options énumérées ci-dessous.

A) Rejoignez une réunion Zoom via votre navigateur internet:

Si vous souhaitez ne pas télécharger l'application Zoom sur votre ordinateur, vous pouvez rejoindre une réunion Zoom via votre navigateur internet.

1. Ouvrez votre navigateur et accédez au lien: zoom.us/join/
2. Dans la boîte « Meeting ID or Personal Link Name », tapez le numéro de réunion sur notre site Web à www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf
3. Si vous n'avez pas installé l'application de bureau Zoom, la page vous invitera à télécharger l'application, MAIS ignorez cet avis et regardez pour les petits caractères: « Si vous ne pouvez pas télécharger ou exécuter l'application, rejoignez votre navigateur. »
4. Cliquez sur le texte en surbrillance dans « join from your browser ».
5. Connectez-vous avec votre nom pour rejoindre la réunion.

B). Rejoignez une réunion Zoom en téléchargeant l'application Zoom sur votre ordinateur:

Le téléchargement de l'application Zoom sur votre ordinateur vous offrira plus de d'options pendant la réunion Zoom.

1. Téléchargez l'application Zoom sur votre Mac ou PC. (zoom.us/download)
2. Ouvrez l'application Zoom.
3. Cliquez sur rejoindre une réunion.
4. Tapez le numéro de réunion sur notre site Web à www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf, puis votre nom, et définissez les permissions pour audio / vidéo.

C) Rejoindre une réunion Zoom à partir de l'application sur votre téléphone

1. Depuis le navigateur de votre téléphone, accédez au lien zoom.us/join
2. Cliquez sur le bouton « Télécharger depuis l'AppStore » ou « Télécharger depuis Google Play ». Vous serez transféré vers le site approprié pour l'application gratuite « ZOOM Cloud Meetings ».
3. Téléchargez l'application Zoom et configurez-la en utilisant vos informations de contact.
3. Ouvrez l'application mobile.
4. Appuyez sur « Rejoindre une réunion ».
5. Tapez le numéro de réunion sur notre site Web à www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf, votre nom et définissez les permissions pour audio / vidéo.

D). Rejoignez une réunion Zoom en appelant d'un téléphone

1. Sélectionnez et composez un numéro régional de la liste ci-dessous. Si vous composez un numéro payant, les tarifs de votre fournisseur s'appliqueront. Vous pouvez trouver une liste complète des numéros d'appel internationaux à l'adresse: zoom.us/u/acWfooyG9r
2. Vous serez invité à composer l'ID de la réunion sur notre site Web à www.rcna.ca/2022/2022_Virtual.pdf, suivi du #.
3. Si la réunion n'est pas débutée, vous serez invité à appuyer sur # pour attendre.
4. Vous serez invité à entrer votre numéro de participant unique. Appuyez sur # pour ignorer.
5. Vous serez invité à entrer le code d'accès de la réunion, suivi du #.

* Composez le numéro selon votre région:

+1 647 558 0588 (Toronto)	+1 346 248 7799 US (Houston)
+1 647 374 4685 (Toronto)	+1 646 558 8656 US (New York)
+1 438 809 7799 (Montréal)	+1 669 900 9128 US (San Jose)
+1 204 272 7920 (Manitoba)	+1 253 215 8782 US (Tacoma)
+1 587 328 1099 (Alberta)	+1 301 715 8592 US (Germantown)
+1 778 907 2071 (Colombie Britannique)	+1 312 626 6799 US (Chicago)

* Selon le nombre de participants, vous devrez peut-être essayer un autre numéro.

Avant de vous joindre à un événement de l'ARNC, utilisez le centre de test ZOOM sur : zoom.us/test pour vous familiariser avec Zoom.